

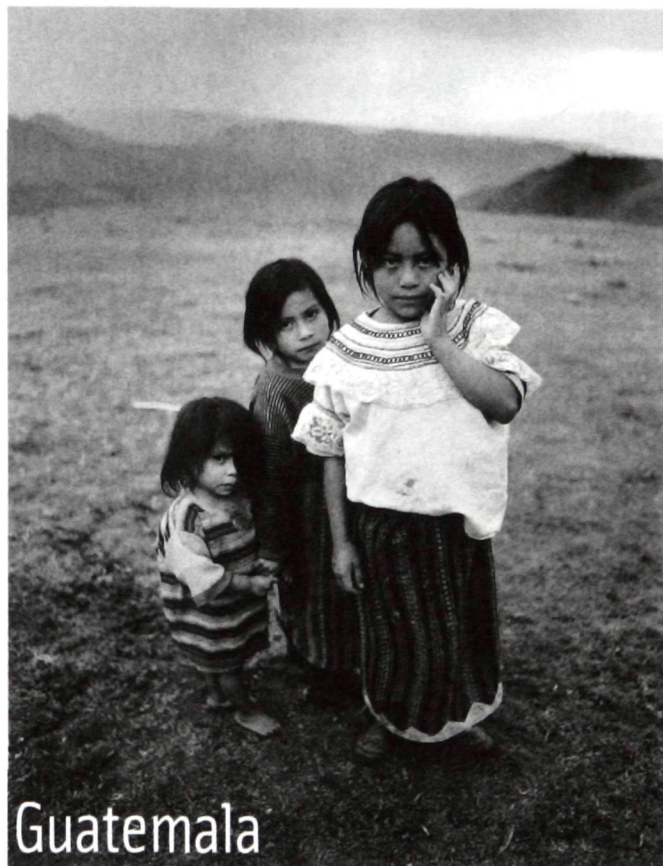
LE DEVOIR

Un témoin
incontournable



Recevez *Le Devoir* du
lundi au samedi
durant 13 semaines
et bénéficiez d'un rabais
de **30%**
sur le prix en kiosque.

Le journal indépendant
www.ledevoir.com
Abonnements : (514) 985-3355



Guatemala

PHOTO DANIEL HERNANDEZ-SALAZAR

200 000 MORTS EN 36 ANS UN DOCUMENTAIRE

Le pays hanté, documentaire sur le génocide au Guatemala, sera présenté au Cinéma Parallèle (Ex-Centris) du 18 au 31 janvier 2002. La réalisatrice Mary Ellen Davis raconte l'histoire d'un jeune Maya qui a survécu aux tueries et d'un photographe guatémaltèque qui explore les séquelles de la guerre. Ils retournent à Petanac, site d'un massacre en 1982.

Entre 1960 et 1996, 200 000 personnes, surtout des Mayas, ont été tuées ou ont disparu au Guatemala. La plupart des massacres de cette époque ont été imputés à l'État. Ce film s'inscrit dans le courant de lutte contre l'impunité au Guatemala et dans le monde. En plus du film, deux expositions de photos sur

le Guatemala se dérouleront dans la région de Montréal. Daniel Hernández-Salazar expose les photos du tournage au Café Rico à Montréal. Au Café Pi, les visiteurs verront *Pueblo*, une exposition collective du Projet Accompagnement Québec-Guatemala. □

À voir

Café Rico
(du 2 au 31 janvier 2002),
969, Rachel Est, Montréal

Café Pi
(du 12 janvier
au 2 février 2002),
4127, St-Laurent, Montréal

Information
www.cinematlibre.com